

今回のテーマ

YSS通信

主な相続財産の評価方法 (建物・上場株式・預貯金)

【建物】

原則として、固定資産税評価額(都税事務所や市(区)役所又は町村役場で確認してください。)により評価します。

【上場株式】

原則として、次のイからニまでの価額のうち、最も低い価額により評価します。

- イ 相続の開始があった日の終値
- ロ 相続の開始があった月の毎日の終値の月平均額
- ハ 相続の開始があった月の前月の毎日の終値の月平均額
- ニ 相続の開始があった月の前々月の毎日の終値の月平均額

【預貯金】

原則として、相続開始の日現在の預入残高と相続開始の日現在において解約するとした場合に支払を受けることができる既経過利子の額との合計額により評価します。ただし、定期預金、定期郵便貯金及び定額郵便貯金以外の預貯金については、相続開始の日現在の既経過利子の額が少額なものに限り、相続開始の日現在の預入残高で評価します。

※出典:国税庁「相続税のあらまし」

by.遺言相続サポートセンター いちご

私と社福

社福経営サポートクラブからのお知らせ

数年前にもお話しましたが、予算書の様式についてです。こちらは今でもよくご質問頂くのですが、特に様式は定められていない為自由です。一般的には資金収支計算書の形をとられている法人様が多いように思います。

また厚生労働省のHPに会計処理の解説をしている動画(Eラーニングで学ぶ社会福祉法人財務会計)がございます。この中で多くの法人は予算を「大区分」科目で承認をもらっている、と説明されていました。小規模法人向けのお話で

あるにしても少し衝撃を受けました!

計算書類のひとつ「〇〇拠点資金収支計算書(第1号第4様式)」は「小区分」科目まで表示され、もちろん予算も「小区分」科目単位で表示されています。ですので、世の中に公表している「小区分」科目の予算数字を理事の方に確認、承認を受けていないというのは、いかがなものかと個人的には思います^^;

by.カノン



我がまち岡山にファジアーノがある幸せ

今年のJ2がいよいよ開幕します!
2023シーズンの目標はJ2優勝、J1昇格!
昨年の主力がほぼ残留、実力ある若手を補強し、
視界良好です。J1目指して、さあ、ココロヒトツニ!
「ファジアーノ!」

by.えびき

節	開催日	キックオフ	対戦カード	スタジアム
1	2.18(土)	14:00	vs 磐田	ヤマハスタジアム
2	2.26(日)	13:00	vs 清水	シティライトスタジアム
3	3.5(日)	15:00	vs 水戸	ケーズデンキスタジアム
4	3.12(日)	14:00	vs 金沢	シティライトスタジアム

株式会社 創明コンサルティング・ブレイン
税理士法人 創明コンサルティング・ブレイン
SCB 公認会計士 宮崎 会計事務所

〒702-8002 岡山県岡山市中区桑野713番地10
TEL (事務所) 086-274-8188 (会社) 086-274-6177
FAX 086-274-8187
HP http://s-cb.jp/ E-mail info@s-cb.jp



- 税務コンサルティング ● 会計コンサルティング
- 経営コンサルティング ● 人事評価コンサルティング
- 財務分析サービス ● 各種セミナー・勉強会開催
- 将軍の日セミナー(中期経営計画策定支援サービス)

SCB NEWS LETTER

まだ消え残る雪がちらほらと...
春の到来が待ち遠しい~

合併号
第139号
2023年1.2月
発行

~銀梅~

年明けからすでにひと月あまり。毎日があっという間に過ぎていきます。今年がウサギ年。スタッフ全員が飛躍できるよう、頑張っていきたいと思います! それでは新年のスタート号をお楽しみください。



インボイスの支援措置 2割特例



インボイスの支援措置の2割特例について教えてください。



免税事業者からインボイス発行事業者になった場合の税負担・事務負担を軽減するため、**売上税額の2割を納税額**とすることができます。

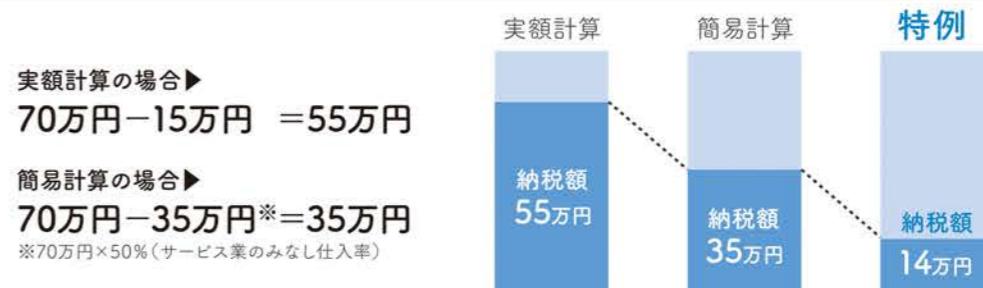
この特例を適用すれば、所得税・法人税の申告で必要となる売上・収入を税率毎(8%・10%)に把握するだけで、簡単に申告書が作成できるようになります! また、事前の届出も不要で、申告時に適用するかどうかの選択が可能です

対象になる方 免税事業者からインボイス発行事業者になった方(2年前(基準期間)の課税売上が1000万円以下等の要件を満たす方)

対象になる期間 令和5年10月1日~令和8年9月30日を含む課税期間
※個人事業者は、令和5年10~12月の申告から令和8年分の申告まで対象



事例 売上 700万円(税額70万円) ※サービス業
経費 150万円(税額15万円)



特例の場合▶ 70万円×2割=14万円

※https://www.mof.go.jp/tax_policy/summary/consumption/invoice.pdf 財務省HPより

by.カイ

未来会計活用法

第15回

by. 未来会計
マスター協会

未来会計の基本



財務三表は、会計のプロでも説明しにくい



財務三表はなぜそのままでは、「経営の武器」にならないのでしょうか。

それは、数字の羅列に過ぎないので、会社を運営していく上での「強み」や「弱み」が見えてこないからです。

説明のもととなる決算書自体が分かりにくいので、経営のプロではあっても会計のプロではない社長に分かりやすく説明することは、どうしても難しいのです。

そこで、「制度会計の決算書」を、少しでも社長や経営陣に分かりやすくなるように要約し図表化したものが、これから紹介していく「未来デザイン決算書」です。



次回は、「未来デザイン決算書」についてみていきます。

by.未来会計マスターKAI

出張利用の法人クレカとインボイス



インボイス制度の導入が近づいてきましたね。消費税のインボイス制度では、会社が従業員に支給する新幹線代等の出張旅費を対象に、**一定事項を記載した帳簿のみで仕入税額控除を適用できる「出張旅費特例」**があります。しかし、従業員が会社の銀行口座から引落しがされる「法人クレジットカード」(法人カード)で出張旅費を支払った場合、出張旅費特例は適用できないようです。

出張旅費特例は「**従業員に支給する通常必要と認められる出張旅費等**」が対象であり、あくまで会社が従業員等に対して支給する出張旅費等に適用されます。従業員が「法人カード」で出張等の費用を支払う場合、会社と従業員の間で金銭の授受はされず、会社の銀行口座から費用の引き落としがされることになります。そのため、出張旅費特例の対象とならず、決済先から交付するインボイスの保存が原則必要となります。

一方、帳簿のみで仕入税額控除が認められる特例には、出張旅費特例以外にも「3万円未満の公共交通機関による旅客の運送」(公共交通機関特例)、「簡易インボイスの記載事項」が記載されている入場券等が使用の際に回収される取引があります。

例えば、法人カードで支払った新幹線等の運賃が1万5,000円であれば、「公共交通機関特例」の対象として帳簿の保存のみで仕入税額控除が可能です。ただし、同特例の対象となるかは、1回の取引の税込価額が3万円未満か否かで判定するため、1人あたり1万5,000円の運賃をまとめて4人分支払う場合6万円の取引として対象になりません。この場合でも、乗車の際にチケットが回収されるのであれば、「回収入場券特例」の対象となります。

by.ふぐ

2月の記念日

今回は
“2月22日”について

2が3つ並んだ2月22日の記念日も、意外と多いです。

『猫の日』...『ニャン(2)ニャン(2)ニャン(2)』の語呂合せから制定。

『おでんの日』...おでんを食べるときに「フーフー」と息を吹きかけることから『フー(2)フー(2)フー(2)』の語呂合せから制定。

『忍者の日』...忍びの代表的な掛け声『ニン(2)ニン(2)ニン(2)』の発音と語呂合せから制定。



『頭痛の日』...『ず(2)つ(2)う』の語呂合せから制定。
『温泉マークの日』...温泉マークの3本の曲線の湯気が逆から見ると数字の2が3つ並んでいるように見えること、温泉地らしい3つの言葉(風情、風景、風味)の頭文字である「ふ=2」を3つ並べた日付から制定。

『ヘッドホンの日』...ヘッドホンが左右2チャンネルの出力を持っていることから制定。

by.おいしい

GO to the 水族館へ行こう! AQUARIUM

番外編★水族館 人気TOP10

今まで私のおすすめ等をご紹介してきましたが、今回は「旅行好きが行っている水族館ランキング」というものがありましたのでご紹介していきます。

1 沖縄美ら海水族館 (沖縄県)

画像出典:沖縄美ら海水族館:エリアガイド
https://churumi.okinawa



2 海遊館 (大阪府)

3 横浜・八景島シーパラダイス (神奈川県)

4 サンシャイン水族館 (東京都)

5 アクアパーク品川 (東京都)

6 名古屋港水族館 (愛知県)

7 鳥羽水族館 (三重県)

8 鴨川シーワールド (千葉県)

9 すみだ水族館 (東京都)

10 新江ノ島水族館 (神奈川県)

やはり関東方面に多い印象ですね。地方にもいっぱい良い水族館あるのですが...。今年はまだ水族館へ行ってみたいと思います。

by.海月



今月の1冊

16 「自分だけの答え」が見つかる 13歳からのアート思考

末永 幸歩 著 ダイヤモンド社

美術教師である著者が、ピカソやデュシャンといった20世紀のアート作品を題材に、アートの思考法を整理した書籍です。

「自分だけのものの見方」で世界を見つめ、「自分なりの答え」を生み出し、「新たな問い」を生み出すという、

「アート思考」のプロセスがわかりやすく書かれています。恩師に薦められて読んだのですが、自分の視野が広がるような感覚でした。

クラス1~6まで特別授業をぜひお楽しみください。

by.スクエア